



Allegato A – Servizio Civile Universale Italia

SCHEDA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO ASSOCIATO AL PROGRAMMA DI INTERVENTO DI SERVIZIO CIVILE UNIVERSALE – ITALIA – Avviso 2025

TITOLO DEL PROGETTO:
COMUNITÀ PER LA CULTURA 2.0

SETTORE ED AREA DI INTERVENTO:
Educazione e promozione culturale, paesaggistica, ambientale, del turismo sostenibile e sociale e dello sport > Animazione culturale verso giovani

DURATA DEL PROGETTO:
12 mesi

OBIETTIVO DEL PROGETTO:

Il progetto si prefigge l'obiettivo di promuovere e favorire lo sviluppo del comparto culturale delle comunità coinvolte, promuovendo una maggiore diffusione e fruibilità delle opportunità anche attraverso linguaggi inclusivi e un'offerta culturale in grado di superare le barriere, che sia inclusiva e che includa. Ciò implica una fase iniziale di studio della diffusione culturale all'interno delle città sedi di attuazione del progetto, e come questa promuova l'inclusività. Il raggiungimento dell'obiettivo contribuisce alla piena realizzazione del programma 'Officine di arte e cultura in Emilia-Romagna' nell'ambito della Tutela, valorizzazione, promozione e fruibilità dei beni artistici, culturali e ambientali perché prevede azioni e attività mirate sia a favorire il benessere della popolazione attraverso la partecipazione attiva agli eventi, sia a incentivare il protagonismo della cittadinanza nella creazione di nuove forme di organizzazione culturale, di nuove reti di collaborazione, di condivisione e di inclusività. Il progetto contribuisce al raggiungimento dell'obiettivo 4 dell'Agenda 2030 fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e un'opportunità di apprendimento per tutti e dell'obiettivo 11 rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili in quanto prevede attività di educazione e formazione nonché opportunità di protagonismo giovanile che mirano a rispondere alla sfida sociale di concorrere alla diffusione della conoscenza e della cultura, alla maturazione delle capacità di espressione e alla formazione di cittadini consapevoli della realtà e attenti ai beni comuni.

RUOLO ED ATTIVITÀ DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

Gli operatori volontari svolgono un ruolo trasversale nelle diverse sedi di attuazione del progetto, con specifiche responsabilità che variano in base alla sede di assegnazione. In generale, i volontari: partecipano alla mappatura e all'analisi dell'ecosistema culturale locale; affiancano i team nella progettazione e realizzazione di eventi culturali, festival, rassegne e attività formative; contribuiscono alle strategie di comunicazione, gestendo canali social, newsletter e materiali promozionali; supportano l'organizzazione logistica di manifestazioni culturali; partecipano ai tavoli di coordinamento inter-associativo portando idee e proposte; svolgono attività di front office e back office bibliotecario per i centri documentazione; supportano le attività educative rivolte a minori; partecipano a iniziative di sensibilizzazione e contrasto alle discriminazioni; affiancano i referenti nella realizzazione di percorsi partecipativi e co-progettazione; si occupano della raccolta e dell'archiviazione della documentazione progettuale e degli eventi; contribuiscono alla raccolta dati e al monitoraggio delle attività realizzate; supportano attività di accoglienza per studenti universitari e comunità locale; partecipano a formazioni rivolte alle scuole sui temi della legalità, inclusione e cittadinanza attiva.

SEDI DI SVOLGIMENTO:

Le sedi di svolgimento del servizio sono consultabili ai seguenti indirizzi:
<https://www.arciserviziocivile.it/dettagli-progetto/PTXSU0002025012490NMTX>
<https://domandaonline.serviziocivile.it/>

POSTI DISPONIBILI, SERVIZI OFFERTI:

<https://www.arciserviziocivile.it/dettagli-progetto/PTXSU0002025012490NMTX>

EVENTUALI PARTICOLARI CONDIZIONI ED OBBLIGHI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:

Gli operatori volontari devono essere disponibili agli spostamenti sul territorio e alle attività nelle scuole per lo svolgimento dei laboratori (impegno in luoghi non coincidenti con la sede di assegnazione). È richiesta disponibilità alla fruizione di giorni di permesso in occasione di chiusura dell'ente (festività natalizie, estive) per un massimo di un terzo dei giorni di permesso a disposizione. Alcuni laboratori ed eventi avranno luogo anche nel fine settimana e in orario serale: si richiede pertanto ai volontari una certa flessibilità oraria e, se necessario, la disponibilità a prestare alcune ore di servizio anche in giornate festive. Le giornate di formazione potrebbero essere svolte anche il sabato.

Monte ore annuale di 1145 ore su 5 giorni

CARATTERISTICHE DELLE COMPETENZE ACQUISIBILI:

In collaborazione con EMiT Feltrinelli ETS – ETS, al termine del servizio sarà rilasciato un attestato di emersione delle competenze e conoscenze sviluppate durante il periodo di servizio civile.

Per maggiori informazioni: <https://www.emitfeltrinelli.it/messa-in-trasparenza-e-attestazione-di-conoscenze-nel-servizio-civile-universale-scu/>

EVENTUALI REQUISITI RICHIESTI:

DESCRIZIONE DEI CRITERI DI SELEZIONE:

Colloquio

Il punteggio minimo necessario tramite il colloquio per la dichiarazione di idoneo al Servizio Civile Universale è di 36 punti su 60 totali.

Servizio Civile Universale (Conoscenza del servizio civile, finalità attribuita al servizio civile, promozione della pace, cittadinanza attiva, terzo settore) Fino a 30 punti

Progetto prescelto (Conoscenza del progetto, idoneità alle mansioni previste dal progetto, interesse alle acquisizioni culturali e professionali generate dal progetto, disponibilità del candidato alle condizioni richieste dalla attuazione del progetto, esperienze e competenze pregresse nell'area del progetto). Fino a 30 punti

Punteggio soglia per idoneità 36 punti

Titoli di studio

Viene assegnato un punteggio fisso per il titolo di studio posseduto esclusivamente tra quelli elencati. In caso di titolo di studio conseguito all'estero, il punteggio sarà assegnato esclusivamente in caso di titolo riconosciuto in Italia. Il candidato ha l'onere di indicare gli estremi del riconoscimento, oppure di dichiararlo in forma di dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà, indicando il corrispondente titolo italiano. Si valuta esclusivamente il titolo che genera il punteggio più elevato; il punteggio massimo ottenibile è 10 punti.

Laurea specialistica 10 punti

Laurea di primo livello (triennale) 9 punti

Diploma 8 punti

Licenza Media 7 punti

Esperienze aggiuntive

Saranno valutate esclusivamente esperienze nei settori e nelle aree di intervento previsti dal Prontuario progetti del 03/08/2006 e successive modifiche e integrazioni. Viene assegnato un punteggio fisso per le tipologie di esperienze sottoelencate. I punteggi delle diverse tipologie di esperienza sono sommabili tra loro. Il punteggio massimo ottenibile è 30 punti.

Aver avuto precedenti esperienze nell'area di intervento del progetto presso l'ente di accoglienza che lo realizza. Tali esperienze dovranno essere specificate nel contenuto della domanda di partecipazione, a pena di esclusione delle stesse, con chiara descrizione delle attività svolte e della durata e comunque dovranno avere una durata pari o superiore a sei mesi complessivi e non meno di 420 ore complessive. **10 punti**

Aver avuto precedenti esperienze nell'area di intervento del progetto presso enti diversi da quello che lo realizza, intendendosi per ente un'organizzazione di persone, non necessariamente dotata di personalità giuridica, che persegue interessi e/o finalità superindividuali. Tali esperienze dovranno essere specificate nel contenuto della domanda di partecipazione, a pena di esclusione delle stesse, con chiara descrizione delle

attività svolte e della durata e comunque dovranno avere una durata pari o superiore a sei mesi complessivi e non meno di 420 ore complessive. 9 punti

Aver avuto precedenti esperienze in settori e aree di intervento diverse da quelle del progetto presso l'ente di accoglienza che lo realizza.

Tali esperienze dovranno essere specificate nel contenuto della domanda di partecipazione, a pena di esclusione delle stesse, con chiara descrizione delle attività svolte e della durata e comunque dovranno avere una durata pari o superiore a sei mesi complessivi e non meno di 420 ore complessive. 6 punti

Aver avuto precedenti esperienze in settori e aree di intervento diverse da quelle del progetto presso enti diversi da quello che realizza il progetto, intendendosi per ente un'organizzazione di persone, non necessariamente dotata di personalità giuridica, che persegue interessi e/o finalità superindividuali. Tali esperienze dovranno essere specificate nel contenuto della domanda di partecipazione, a pena di esclusione delle stesse con chiara descrizione delle attività svolte e della durata e comunque dovranno avere una durata pari o superiore a sei mesi complessivi e non meno di 420 ore complessive. 5 punti

Indicazioni delle soglie minime di accesso previste dal sistema

Il punteggio minimo necessario tramite il colloquio per la dichiarazione di idoneo al servizio civile universale è di 36 punti su 60 totali.

FORMAZIONE GENERALE DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

Per conseguire gli obiettivi formativi previsti dalla normativa e dalle scelte di ASC Naz.le Aps verranno privilegiate le metodologie didattiche attive che favoriscano la partecipazione dei giovani, basate sul presupposto che l'apprendimento effettivo sia soprattutto apprendimento dall'esperienza, alimentato dall'interesse e dalla motivazione dei partecipanti.

Le metodologie utilizzate saranno:

- metodo induttivo: si basa su un procedimento logico che dall'osservazione di un certo numero finito di fatti, eventi o esperienze particolari risale a principi o leggi generali;
- metodo espositivo partecipativo: si basa sulla trasmissione delle informazioni da parte del docente alla classe; durante la lezione i discenti possono porre domande e intervenire secondo modalità negoziate. La partecipazione si completa con attività comuni o esercizi applicativi.

Questi metodi si realizzano attraverso attività procedurali che coinvolgono attivamente gli Op.Vol. nel processo di apprendimento. Le diverse tecniche che potranno essere utilizzate saranno caratterizzate da:

- partecipazione "vissuta" degli Op.Vol.;
- controllo costante e ricorsivo (feedback) sull'apprendimento e l'autovalutazione;
- formazione in situazione;
- formazione in gruppo.

Le tecniche utilizzate per la realizzazione della formazione generale potranno prevedere:

- lezione frontale: il formatore espone in maniera unidirezionale gli argomenti; in questo caso la trasmissione dei concetti è legata all'abilità comunicativa del formatore stesso;
- discussione: consiste in un confronto di idee tra formatore e classe. Questo metodo trae le sue origini dalla maieutica di Socrate, che avvicina la realtà attraverso un processo dialettico, appunto il dialogo.

Durante la discussione il ruolo del formatore diviene essenzialmente quello di facilitatore, aiutando il gruppo nelle fasi di apprendimento e confronto;

- lavoro di gruppo: permette di suddividere i partecipanti in sottogruppi, di operare in autonomia su aspetti che prevedono la partecipazione attiva, permette lo scambio delle reciproche conoscenze ed esperienze, fa crescere l'autostima e la consapevolezza delle proprie capacità, favorendo così la collaborazione e il sostegno reciproco;
- flipped classroom: ai partecipanti, divisi in sottogruppi viene assegnato un tema da preparare in modo autonomo e con il supporto delle tecnologie, in un arco di tempo definito. Tornati in plenaria ciascun gruppo restituirà la sua parte di "lezione". Questa modalità, producendo un ribaltamento dei ruoli, stimola il processo di apprendimento rendendo i giovani protagonisti;
- tecniche simulate quali il role playing (gioco dei ruoli) per l'interpretazione e l'analisi dei comportamenti e dei ruoli sociali nelle relazioni interpersonali;
- tecniche di analisi della situazione che si avvalgono di casi reali quali lo studio di caso e l'incident. Con lo studio di caso si sviluppano le capacità analitiche e le modalità di approccio a una situazione o a un problema, nell'incident si aggiungono le abilità decisionali e quelle predittive;
- tecniche di produzione cooperativa tra cui possiamo annoverare la tecnica del brainstorming per l'elaborazione di idee creative in gruppo e la tecnica del webbing (o mind mapping), strategia grafica che permette di visualizzare come parole o frasi si connettano a un argomento.
- formazione a distanza: gli argomenti sono fruiti in maniera sincrona o asincrona attraverso accesso personalizzato per ogni singolo partecipante a una piattaforma web. Sono registrati i progressi attraverso test e verifiche. Si potrà fare ricorso a tale modalità anche per le azioni di recupero della formazione generale in caso di assenze giustificate considerando causale ammissibile: i permessi straordinari, le assenze per malattia o l'astensione obbligatoria e ponendo, quale limite massimo, un numero di OV non superiore a 3 per sede, o per le azioni di recupero della formazione in favore di tutti i subentranti, che oggettivamente non abbiano potuto partecipare alla formazione generale.

La percentuale della formazione erogata on line in modalità sincrona e in modalità asincrona non supererà complessivamente il 50% del totale delle ore previste, tenendo presente che la modalità asincrona non supererà il 30% del totale delle ore previste.

L'aula, sia essa fisica o virtuale, non supererà i 30 partecipanti.

La durata totale del percorso di formazione è di 42 ore. Le ore in presenza si realizzeranno, di norma, presso la ASC aps che realizza il progetto.

FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

La formazione specifica degli operatori volontari prevede un percorso articolato su più moduli per un totale di 71 ore. Il Modulo A (10 ore) riguarda la formazione e informazione sui rischi connessi all'impiego degli operatori volontari in progetti di Servizio Civile Universale, erogato attraverso piattaforma FAD con contestualizzazione nelle sedi di attuazione, con particolare attenzione ai rischi specifici per la tipologia di sede.

Presso BAM! Strategie culturali sono previsti i seguenti moduli specifici: La progettazione e la comunicazione culturale (15 ore), Associazionismo e terzo settore (15 ore), Organizzazione di eventi culturali (15 ore), Introduzione all'audience development e analisi dei pubblici della cultura (16 ore).

Presso Arci Bologna sono previsti i seguenti moduli specifici: La progettazione e la comunicazione culturale (15 ore), Associazionismo e terzo settore (15 ore), Organizzazione di eventi culturali (15 ore), Interculturalismo (16 ore).

Presso Arci Ferrara sono previsti i seguenti moduli specifici: La progettazione e la comunicazione culturale (15 ore), Associazionismo e terzo settore (15 ore), Organizzazione di eventi culturali (15 ore), Organizzazione di attività culturali con particolare riferimento all'ambito cinematografico (16 ore).

Presso APS Arcigay Il Cassero sono previsti i seguenti moduli specifici: La progettazione e la comunicazione culturale (15 ore), Associazionismo e Terzo settore (15 ore), Organizzazione di eventi culturali (15 ore), Accoglienza libera da stereotipi (15 ore), Gestione di un archivio di comunità (8 ore).

Presso Ilturco APS sono previsti i seguenti moduli specifici: La progettazione e la comunicazione culturale (15 ore), Associazionismo e terzo settore (15 ore), Organizzazione di eventi culturali (15 ore), Organizzazione di attività culturali con particolare riferimento all'ambito del verde urbano privato (16 ore).

Presso Chiocciola La casa del nomade APS sono previsti i seguenti moduli specifici: La progettazione e la comunicazione culturale (15 ore), Associazionismo e terzo settore (15 ore), Organizzazione di eventi culturali (15 ore), Paesaggio culturale e narrazioni: Coinvolgimento della comunità e processi partecipativi per valorizzare un territorio rurale/periferico (16 ore).

Presso Associazione Arci Comitato di Forlì, Associazione culturale Cosascuola sono previsti i seguenti moduli specifici: Il Terzo settore culturale e la comunicazione (15 ore), Organizzazione attività culturali e formative (18 ore), Organizzazione e comunicazione eventi musicali e di spettacolo (20 ore), Il Servizio civile nelle Organizzazioni di Terzo settore (8 ore).

Presso Libera Emilia-Romagna e Libera Bologna Porta Pratello sono previsti i seguenti moduli specifici: Libera e l'antimafia sociale (7 ore), La mafia restituisce il maltolto (6 ore), Il racconto delle mafie nel territorio (7 ore), Animazione scolastica e antimafia (5 ore), Il valore della memoria (5 ore), L'impegno dei giovani e delle giovani (5 ore), Monitoraggio civico: accessi civici e trasparenza (8 ore), Storia e memoria tra educazione e progettazione culturale (8 ore), Elementi di progettazione culturale e sociale (5 ore), Comunità Future: giustizia, cittadinanza e conflitti tra i 5 e i 13 anni (5 ore).

Presso Arci Guernelli APS sono previsti i seguenti moduli specifici: La progettazione e la comunicazione culturale (15 ore), Associazionismo e terzo settore (15 ore), Organizzazione di eventi culturali (16 ore), I servizi educativi (15 ore).

Presso Arci Romagna sede di Cesena – Spazio Cesuola sono previsti i seguenti moduli specifici: la digitalizzazione come strumento per comunicare (4 ore), elementi di progettazione e comunicazione delle associazioni (9 ore), la comunicazione e le tecniche comunicativa (32 ore), L'associazione presente nel progetto e la mission (8 ore), IO MI SPENDO, IO CONOSCO, IO FACCIO (8 ore).

Presso Fondazione Flaminia sono previsti i seguenti moduli specifici: Organizzazione di eventi (21 ore), Comunicazione (20 ore), Ufficio stampa (6 ore), Accoglienza studenti internazionali (6 ore), Progettazione (8 ore).

La formazione specifica sarà erogata prevalentemente in presenza, con possibilità di modalità online sincrona in caso di necessità documentate, non superando il 30% del totale delle ore in modalità asincrona. Formatori specializzati con comprovate esperienze nel settore specifico erogheranno i moduli. La metodologia didattica adotta l'apprendimento attivo e partecipativo, con analisi di problemi reali, elaborazione di ipotesi progettuali, simulazioni, attività pratiche sul campo e redazione di piani di azione applicabili.

**TITOLO DEL PROGRAMMA DI INTERVENTO CUI FA CAPO IL PROGETTO:
OFFICINE DI ARTE E CULTURA IN EMILIA-ROMAGNA**

OBIETTIVO/I AGENDA 2030 DELLE NAZIONI UNITE:

Obiettivo 4 Agenda 2030: Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e un'opportunità di apprendimento per tutti-Obiettivo 11 Agenda 2030:Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili

AMBITO DI AZIONE DEL PROGRAMMA:

D) Tutela, valorizzazione, promozione e fruibilità delle attività e dei beni artistici, culturali e ambientali

DA COMPILARE SOLO SE IL PROGETTO PREVEDE ULTERIORI MISURE A FAVORE DEI GIOVANI

PARTECIPAZIONE DI GIOVANI CON MINORI OPPORTUNITA'

Difficoltà Economiche - autocertificazione

SVOLGIMENTO DI UN PERIODO DI SERVIZIO IN UNO DEI PAESI MEMBRI DELL'U.E. O IN UN TERRITORIO TRANSFRONTALIERO**SVOLGIMENTO DI UN PERIODO DI TUTORAGGIO**

il servizio civile universale rappresenta un'occasione di crescita personale che rafforza la consapevolezza del proprio ruolo nello sviluppo sociale, culturale ed economico del paese, anche in termini di contributo professionale. il percorso di tutoraggio è funzionale al passaggio dall'esperienza di scu ai successivi percorsi formativi/lavorativi e mira a rafforzare la capacità degli operatori volontari di progettare consapevolmente il proprio futuro. il percorso si compone di 21 ore di cui 17 collettive erogate a classi di massimo 30 unità e 4 individuali. la misura si realizzerà nell'ultimo periodo del servizio per consentire ai ragazzi di metabolizzare l'esperienza che volge al termine e analizzare le prospettive future con il supporto di tutor esperti. l'attività sarà svolta online entro il limite del 50% delle ore; qualora l'operatore volontario ne abbia necessità, saranno messi a disposizione strumenti adeguati alla fruizione dell'attività da remoto. il percorso verrà così suddiviso: autovalutazione dell'esperienza, analisi delle competenze apprese (7 ore complessive)

1."autovalutazione dell'esperienza di servizio civile" (3 ore) erogato collettivamente con metodologie interattive volte a favorire la condivisione e la rielaborazione delle esperienze 2. "analisi delle competenze apprese" (4 ore) svolto in modalità individuale e condotto da un tutor con esperienza in materia di messa in trasparenza delle competenze. orientamento al lavoro (8 ore complessive erogate collettivamente)

1."redazione del curriculum vitae" (2 ore), con metodologie che alternano la presentazione degli strumenti ad esercitazioni pratiche e simulazioni 2."colloquio di lavoro" (2 ore), con l'utilizzo della metodologia del learning by doing, simulazione di casi e giochi di ruolo 3."web e social network per il lavoro" (2 ore), con metodologie interattive di carattere esperienziale, esercitazioni pratiche e simulazioni di casi concreti sull'utilizzo delle diverse funzioni dei social network come strumenti di ricerca del lavoro 4."elementi per l'avvio di impresa" (2 ore), con metodologie interattive di carattere esperienziale, esercitazioni pratiche sull'utilizzo dei principali strumenti legati al business di impresa. centri per l'impiego e servizi per il lavoro (6 ore complessive erogate collettivamente): i moduli "ricerca attiva del lavoro" e "principali servizi per il lavoro" (entrambi di 2 ore) saranno sviluppati con metodologie interattive volte a favorire lo sviluppo di autonomie nell'utilizzo dei servizi per il lavoro. inoltre, è previsto un ulteriore modulo descritto nelle attività opzionali: "opportunità sul territorio" (2 ore), realizzato con metodologie flessibili e adatte a sostenere motivazione e proattività del giovane.